

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад «Тополек»

**План по самообразованию на тему:**  
***«Влияние устного народного творчества на  
развитии речи детей 2-3г.»***

Подготовил воспитатель:  
Сафонова Н.А

с. Казачинское  
2020-2021г.

## **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического, нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребёнок будет им пользоваться в дальнейшем.

Устное народное творчество – это особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира по законам красоты. С самого раннего детства побуждать к познавательной деятельности и речевой активности позволяет устное народное творчество, которое таит в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков. Фольклор – это не только возможность прикоснуться к истории, но и способ доступной весёлой формы развития и воспитания ребёнка.

### **Актуальность:**

Возраст от 2 до 3 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей раннего возраста – помочь им в освоении разговорной речью родного языка.

Речь - чудесный дар природы, который не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Доказано, что речь ребенка развивается под влиянием взрослого и в значительной мере зависит от достаточной речевой практики, нормального социального и речевого окружения, от воспитания и обучения, которое начинаются с первых дней его жизни. К сожалению, родители в наше время из-за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают об этом и процесс развития речи своего ребенка пускают на самотек.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям. Дети выделяют речь из всех других звуковых сигналов, оказывают ей предпочтение. Простая рифма, неоднократно повторяющиеся слова, восклицания и эмоциональное обращение невольно заставляют

малыша прислушаться, повторять слова. Повторяющиеся звуко сочетания, слова, их напевность создают эффект музыкальности. С их помощью у ребёнка развивается речевой слух, произношение звуков.

С помощью народных песенок, потешек у детей воспитывается положительное отношение к режимным моментам: умывание, причёсыванию, приёму пищи, одеванию, укладыванию спать.

В произведениях устного народного творчества заложен тонкий педагогический смысл. Они направлены на решение следующих задач:

- Воспитание звуковой культуры речи.
- Обогащение словаря.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие монологической и диалогической речи.
- Развитие мелкой моторики.

Чем раньше мы начнем знакомить ребёнка с устным народным творчеством, тем больше шансов на то, что он раньше станет говорить, раньше научится связно выражать свои мысли, свои эмоции.

### **Цель:**

Объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

### **Задачи:**

- ✓ Показать детям красоту русского языка через устное народное
- ✓ Развитие эмоциональной отзывчивости на произведения русского народного творчества.
- ✓ Развитие фантазии, творческих способностей дошкольников и умения находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.
- ✓ Воспитание у дошкольников патриотизма через возрождение и преобразование богатого опыта русских традиций.
- ✓ Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, выразительности интонации и фонематического слуха.

### **Этапы самообразования:**

- 1) Подбор и изучение методической литературы
- 2) Участие в мероприятиях, посвященных теме самообразования
- 3) Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.
- 4) Представление опыта работы по теме.

### **1.Изучение методической литературы**

- Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
- Изучение учебной и научно-методической литературы;

- Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- Изучение новых программ и педагогических технологий;
- Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
- Повышение общекультурного уровня

| <b>дата</b>    | <b>название автор</b>                                                           | <b>источник<br/>(сайт; издательство,<br/>год издания)</b> |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Ноябрь</b>  | Жаворонки: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки / Сост. Г. Науменко. | М., 1998                                                  |
| <b>Декабрь</b> | Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры 2008    | Учебно-метод. пособие 2-е изд., перераб. и доп. СПб,      |
| <b>Март</b>    | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа.             | М.: Мозаика – Синтез, 2016                                |

## 2.Участие в мероприятиях, посвященных теме самообразования

| <b>участие в методической работе детского сада</b> |                                                                       |                      |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>дата</b>                                        | <b>тема</b>                                                           | <b>форма участия</b> |
| <b>Январь</b>                                      | «Роль устного народного творчества в развитие речи детей»             | Буклет               |
| <b>Апрель</b>                                      | «Влияние народного творчества на развитие детей дошкольного возраста» | Мастер-класс         |

## 3.Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.

|                                      |                                                 |             |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------|
| «Русское народное творчество и дети» | Анкетирование                                   | Ноябрь      |
| «Путешествие в сказочный мир»        | Беседа с детьми о народных обычаях и традициях. | Ноябрь      |
| «Поиграем с пальчиками»              | Пальчиковые игры                                | Октябрь-май |
| «Весна красна»                       | Знакомство с за кличками                        | Март        |

|                                      |                                                        |                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------|
| «Собачка Жучка»                      | Хороводная игра                                        | Декабрь        |
| «Репка»                              | Инсценировка русской народной сказки                   | Январь         |
| «Почитаем с удовольствием»           | Картотека потешек                                      | Октябрь-май    |
| «Смоляной бычок»<br>«Зимовье зверей» | Чтение художественной литературы                       | Декабрь        |
| «Интересные задания»                 | Картотека дидактических игр                            | Февраль        |
| «Травка-муравка»                     | Слушание потешек                                       | Октябрь-ноябрь |
| «Украсим платочек»                   | Рисование                                              | Февраль        |
| «У медведя во бору»<br>«Жмурки»      | Подвижные игры                                         | Октябрь-апрель |
| «Кто народ веселил?»                 | Беседа                                                 | Декабрь        |
| «Вежливое обращение к гостям»        | Игра – упражнение                                      | Март           |
| «Миска»                              | Лепка                                                  | Февраль        |
| «Колыбельная песня»                  | Чтение колыбельных песен с рассматриванием иллюстраций | Апрель         |
| «Ладушки»                            | Разучивание игры                                       | Май            |
| «Укладываем куклу спать»             | Игровая ситуация                                       | Май            |

#### 4.Представление опыта работы по теме.

|                                                                       |                               |        |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|
| «Солнышко красное»                                                    | Выставка детских работ        | Март   |
| «Влияние русского народного творчества на развитие речи детей»        | Изготовление папки-передвижки | Апрель |
| «Влияние народного творчества на развитие детей дошкольного возраста» | Консультация для родителей    | Апрель |