Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Тополек»

**Справка о проделанной работе методического марафона «Театрализованная деятельность как средство социального, интеллектуального и эстетического развития детей дошкольного возраста»**

Составила: старший воспитатель

М.М. Торбас

Основной целью проведения методического марафона является развитие творческого потенциала педагогических работников ДОО.

Задачи методического марафона :

* выявление творчески работающих педагогов по созданию условий для развития всех участников образовательных отношений;
* стимулирование, поддержка и трансляция инновационной деятельности педагогов в практике воспитания и развития детей дошкольного возраста;
* создание условий для раскрытия творческого потенциала и самореализации педагогов;
* организация обмена опытом работы по внедрению эффективных педагогических методик и технологий;
* установление и расширение деловых и творческих контактов внутри педагогических коллективов в рамках сетевого взаимодействия.

Методический марафон проводился: с 07.11.2019 г. по 15.11.2019 г.

Ежедневно с 7 ноября 2019 года, педагоги детского сада представляли свои мастер-классы по изготовлению различных театров.

Семенова Н. И. рассказала из опыта работы по теме «Театрализованная деятельность» цель, которой формировать развитие творческих способностей посредством театральной деятельности, развитие у детей артистических способностей., Кузакова К.С. предложила изготовить театр в коробке. Очень необычный театр, практичный в использовании, Добрынина С. А.представилатеатрально-игровую технологию из личного опыта, целью является создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности и уровня развития детей.

Молодой специалистБиушкина А. А., предложила изготовить вязанный настольный театр, с помощью ниток и спиц педагоги учились создавать героев к сказке «Колобок». Сафонова Н. А. показала мастер-класс по изготовлению теневого театра, с целью развития творческой активности детей, развития устойчивого интереса к театрализованной деятельности, обогащения словаря детей в игре с персонажами-игрушками. Александрова Е. А. показала мастер-класс по изготовлению театра на ложках, Антипина А. Ю. показала мастер-класс «Театр на перчатке», Тобольшина И. С. изготовила Лепбук-ширму (для раннего возраста) и научила педагогов как ее можно сделать с помощью подручных средств. Давлятова О. М. показала мастер-класс по изготовлению кукол с помощью шпагата, необычный театр из пластиковых бутылок. Наумова Н. М. предложила театр с помощью цветных стаканчиков, с целью развития речи детей, воображения и фантазии. Тарасова П. И.подготовилапрезентацию «Сказкотерапия на занятиях физической культуры» все педагоги участвовали в сказке «Репка». Леончик О. Ю. научила педагогов изготовлению театральных масок с помощью ладошки, рассказала о истории возникновения маски.

Кропова Р. В. показала мастер-класс по изготовлению театра из синельной проволоки, красочная проволока с помощью которой педагоги сделали героев к сказке «Заюшкина избушка». Тарасова Л. С. предложила педагогам смастерить театр из дисков, очень интересная и необычная задумка.

Все работы, изготовленные в ходе мастер-класса, получились яркими, интересными для использования с детьми. Это говорит о том, что каждый подошел к работе с фантазией, воодушевление.

**Вывод:** Актуальность полученного опыта, готовность использовать полученные знания в профессиональной деятельности педагогов, достигнуты. Многие отметили новизну мастер-класса.